

# 美术学专业（师范）人才培养方案

专业代码：130401

（执笔人：谷涛 审核人：叶经文 审定人：孟宪文）

## 一、专业培养目标

培养具有良好的思想道德素质和身体心理素质，德、智、体、美全面发展，基础扎实、知识面宽，熟悉教育教学基本理论，熟练掌握教师职业技能，具有创新精神和实践能力的基础教育美术教师。

## 二、专业培养要求

本专业要求学生认真学习美术文化与知识，接受艺术实践的基本训练，掌握美术教育理论和学生心理发展知识，并通过接受美术专业技能、美术创作、美术教学实践等方面的基本训练，培养具有从事中小学美术教育教学基本能力的合格师资。

具体要求为：

1. 全面理解和掌握美术学的专业基本理论和基本知识；
2. 熟悉国内外美术教育发展的动态，掌握科学的研究方法；
3. 了解和关注美术教育的理论动向及前沿课题；
4. 具有美术教学、美术创作的基本能力和创新意识；
5. 掌握美术学理论和美术教育、心理学理论知识；
6. 掌握文献检索、资料查询的基本方法，具有一定的科学研究、教学研究能力。

## 三、主干（核心）课程

艺用透视与解剖学、美术概论、中国美术史、外国美术史、中国民间艺术、美术教育学、中学美术教学设计、少儿美术与身心发展、素描人体、中国工笔画、风景油画、综合材料与技法、电脑设计与制作（PHOTOSHOP\PPT\AI）、美术教育实习、毕业论文。

## 四、学制及学位

1. 学制：标准学制为四年。根据学籍管理规定，修业时间为四至六年。
2. 学位：艺术学学士学位。

## 五、毕业学分及学位要求

1. 本专业学生必须修满 162 学分方可毕业。其中通识教育课程 42 学分，基础课程 15 学分，专业课程 30 学分（必修课 27 学分，选修课 3 学分），教师教育与专业技能课程 63 学分（教师教育必修课 24 学分、教师教育选修课 2 学分、实践教学 37 学分），综合素质拓展课程 12 学分（跨学科选修课程 4 学分、社会实践和课外活动 8 学分）。

2. 修满规定学分，符合《中华人民共和国学位条例》和《衡阳师范学院南岳学院学士学位授予工作细则》规定者，授予艺术学学士学位。

### 六、总周数分配表

学期 项目及周数	第一学年		第二学年		第三学年		第四学年		合计
	第一学期	第二学期	第三学期	第四学期	第五学期	第六学期	第七学期	第八学期	
报到、入学教育及军训	2								2
课堂教学	15	17	17	17	16	17		4	103
专业实践					1		18		19
毕业论文(设计)								8	8
机动周(含社会实践、创业、就业教育等)		1	1	1	1	1	2	2	9
复习、考试	2	2	2	2	2	2		1	13
<b>小计</b>	<b>19</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>15</b>	<b>154</b>
最大周学时	28	28	25	28	24	20	15	15	

### 七、各类课程结构比例统计表

课程类别		课程属性	学时	学时比例(%)	学分	学分比例(%)
通识教育课程		必修	751	25.8	42	25.6
专业基础课程		必修	248	8.5	15	9.1
专业课程	专业必修课	必修	648	22.2	27	16.5
	专业选修课	选修	96	3.3	3	1.8
教师教育与专业技能课程	教师教育课程	必修	376	12.9	24	14.6
		选修	32	1.1	2	1.2
	实践教学	必修	585	20.1	37	23.8
综合素质拓展课程		选修	180	6.2	12	7.3
合计			2886	100	162	100
必修与选修比例分配			必修占 89.5% 选修占 10.5%		必修占 89.6% 选修占 10.4%	
理论与实践比例分配			理论占 44.7% 实践占 55.3%		理论占 53.6% 实践占 46.4%	

## 八、课程设置及教学计划安排表

课程类别	课程属性	课程名称	课程编码	开课学期	总学时	讲授	实践	周学时	学分	开课周数	开课单位	考核	备注	
通识教育课程	必修	中国近现代史纲要	N07TB01	2	30	26	4	2	2	15	思政部	考试		
		思想道德修养与法律基础	N07TB02	1	45	30	15	2	3	15	思政部	考试		
		毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	N07TB03	3	90	60	30	4	6	15	思政部	考试		
		马克思主义基本原理	N07TB04	4	45	30	15	2	3	15	思政部	考试		
		计算机基础与应用 I	N20TB05	1	30	30		2	2	15	计算机系	考试		
		计算机基础与应用 I（上机）	N20TB06	1	30		30	2	1	15	计算机系	考试		
		计算机基础与应用 II	N20TB07	2	32	32		2	2	16	计算机系	考试		
		计算机基础与应用 II（上机）	N20TB08	2	32		32	2	1	16	计算机系	考试		
		大学英语 I	N12TB09	1	60	60		4	4	15	外语系	考试		
		大学英语 II	N12TB10	2	64	64		4	4	16	外语系	考试		
		大学体育 I	N14TB12	1	30	30		2	1	15	体育系			
		大学体育 II	N14TB13	2	32	32		2	1	16	体育系	考试		
		大学体育 III	N14TB14	3	32	32		2	1	16	体育系	考查	俱乐部教学	
		大学体育 IV	N14TB15	4	32	32		2	1	16	体育系	考试	俱乐部教学	
		大学语文	N10TB17	1	30	30		2	2	15	中文系	考试	含应用文写作	
		大学生心理健康教育	N21TB18	2	15	15				1		教科系	考查	讲座
		大学生就业、创业指导	N05TB19	1-8	70	38	32			4		招就办	考查	面授与网络课程
		形势与政策	N07TB20	1-8	16	16				1		思政部	考查	讲座
		军事理论	N04TB21		36	36				2		学工办	考试	

课程类别	课程属性	课程名称	课程编码	开课学期	总学时	讲授	实践	周学时	学分	开课周数	开课单位	考核	备注
		小计			751	593	158		42				
	选修	大学英语III	N12TX01	3	64	64		4	4	16	外语系	考试	任选
专业基础课程	必修	透视学	N16ZJ01	1	24	10	14	2	1	12	美术系	考试	
		艺用解剖学	N16ZJ02	2	24	10	14	2	1	12	美术系	考试	
		中国美术史	N16ZJ03	2	48	30	18	4	3	12	美术系	考试	
		外国美术史	N16ZJ04	3	48	30	18	4	3	12	美术系	考试	
		美术概论	N16ZJ05	4	48	30	18	4	3	12	美术系	考试	
		中国民间艺术	N16ZJ06	4	48	30	18	4	3	12	美术系	考试	
		毕业论文写作与指导	N16ZJ07	6	8	2	6	2	1	4	美术系	考查	
		小计				248	142	106		15			
专业课程	专业必修课程	素描（静物与石膏）	N16ZB01	1	48	15	33	12	2	4	美术系	考试	
		色彩静物写生	N16ZB02	1	48	15	33	12	2	4	美术系	考试	
		素描头像与半身	N16ZB03	1	48	15	33	12	2	4	美术系	考试	
		电脑设计与制作	N16ZB04	2	40	12	28	8	1	5	美术系	考试	PHOTOSHOP\PPT\AI
		构图与创作	N16ZB05	2	48	15	33	12	2	4	美术系	考试	
		水彩静物写生	N16ZB06	2	48	15	33	12	2	4	美术系	考试	
		版画	N16ZB07	3	48	15	33	8	2	4	美术系	考试	
		综合材料与技法	N16ZB08	3	32	10	22	8	2	4	美术系	考试	
		中国工笔画临摹	N16ZB09	4	48	15	33	12	2	4	美术系	考试	临摹
		中国写意画	N16ZB10	4	48	15	33	12	2	4	美术系	考试	花鸟、山水
		素描人体	N16ZB11	5	48	15	33	12	2	4	美术系	考试	

课程类别	课程属性	课程名称	课程编码	开课学期	总学时	讲授	实践	周学时	学分	开课周数	开课单位	考核	备注	
专业课程		油画头像	N16ZB12	5	48	15	33	12	2	4	美术系	考试		
		油画风景	N16ZB13	6	48	15	33	12	2	4	美术系	考试		
		陶艺	N16ZB14	6	48	15	33	12	2	4	美术系	考试		
		小计			<b>648</b>	<b>202</b>	<b>446</b>		<b>27</b>					
	专业选修课程	选修 (任选 3学分)	南岳木雕	N16ZX01	2	32	8	24	8	1	4	美术系	考查	
			雕塑	N16ZX02	2	32	8	24	8	1	4	美术系	考查	
			蜡染	N16ZX03	2	32	8	24	8	1	4	美术系	考查	
			编织	N16ZX04	3	32	8	24	8	1	4	美术系	考查	
			数码摄影	N16ZX05	3	32	8	24	2	1	16	美术系	考查	
			篆刻	N16ZX06	4	32	8	24	8	1	4	美术系	考查	
			书籍装帧	N16ZX07	5	32	8	24	8	1	4	美术系	考查	
			民间剪纸	N16ZX08	4	32	8	24	8	1	4	美术系	考查	
			创意手工设计与制作	N16ZX09	6	32	8	24	8	1	4	美术系	考查	
			POP海报设计	N16ZX10	4	32	8	24	8	1	4	美术系	考查	
小计			<b>96</b>	<b>30</b>	<b>66</b>		<b>3</b>							
教师教育课程	教师教育课程	必修	三笔字	N16JB02	1	30	10	20	2	2	15	美术系	考查	
			教师语言（普通话）	N10JB01	2	30	20	10	2	2	15	中文系	考试	
			美术教育学	N16JB07	4	60	40	20	4	4	15	美术系	考试	
			教师教育心理学	N21JB03	4	48	39	9	3	3	16	教科系	考试	
			教育学基础	N21JB04	5	48	39	9	3	3	16	教科系	考试	
			教育政策与法规	N21JB06	5	16	16	0	2	1	8	法律系	考试	

课程类别	课程属性	课程名称	课程编码	开课学期	总学时	讲授	实践	周学时	学分	开课周数	开课单位	考核	备注	
教师教育课程	教师教育课程	美术课程标准与教材研究	N16JB08	5	34	24	10	2	2	17	美术系	考试		
		少儿美术与身心发展	N16JB09	6	16	6	10	2	1	8	美术系	考试		
		现代教育技术应用	N16JB10	6	30	24	6	2	2	15	美术系	考试		
		教育研究方法	N21JB05	6	16	12	4	2	1	8	美术系	考试		
		中学美术教学设计(含微格教学)	N16JB11	6	48	24	24	4	3	12	美术系	考试		
		<b>小计</b>			<b>376</b>	<b>254</b>	<b>122</b>		<b>24</b>					
	选修(任选2学分)	艺术治疗	N16JX01	5	16	10	6	2	1	8	美术系	考查		
		微课设计	N16JX02	6	16	10	6	2	1	8	美术系	考查		
		中学美术课程资源开发	N16JX03	8	16	16	0	2	1	8	美术系	考查		
		中学美术教学案例分析	N16JX04	8	16	16	0	2	1	8	美术系	考查		
		美术教师专业发展	N16JX05	5	16	16	0	2	1	8	美术系	考查		
		中学综合实践活动	N16JX06	6	16	16	0	2	1	8	美术系			
		师德情怀与教育责任	N21JX05	4	16	16	0	2	1	8	教科系	考查		
		中外名家教育思想	N21JX06	5	16	16	0	2	1	8	教科系	考查		
		<b>小计</b>			<b>32</b>	<b>22</b>	<b>10</b>		<b>2</b>					
	实践教学环节	必修	军事训练	N04SJ01	1	30		30	15	2	2	学工办	考查	
			风景写生	N16SJ01	3	60		60	15	4	4	美术系	考查	
			美术教育见习	N16SJ02	4	30		30	30	2	2	美术系	考查	
			民间文化艺术考察	N16SJ03	5	45		45	15	3	3	美术系	考查	
美术教育实习			N16SJ04	7	270		270	15	18	18	美术系	考查		

课程类别	课程属性	课程名称	课程编码	开课学期	总学时	讲授	实践	周学时	学分	开课周数	开课单位	考核	备注
		毕业论文	N16SJ05	8	150		150	15	8	8	美术系	考查	
		小计			<b>555</b>		<b>585</b>		<b>37</b>				
综合素质拓展课程	选修	校选课	学校教学办统一组织开设人文艺术类、自然科学类、社会科学类、教师教育类、艺术类等校选课程（含《当代世界经济与政治》），学生从第2学期开始选修。										共4学分，其中艺术类课程不少于2学分
		社会实践和课外活动	学生在校学习期间，在校级及以上学科竞赛、科技和科研活动、文艺体育活动及各类社会实践活动中取得相应成绩者，可申请素质学分，还可通过考取相关等级资格证书等方式获取学分。										根据学校相关规定认定学分，共8学分
	小计			<b>180</b>	<b>60</b>	<b>120</b>		<b>12</b>					
合计					<b>2886</b>	<b>1303</b>	<b>1583</b>		<b>162</b>				